



洋舞公演 レガシー

LEGACY

2025

ともに つなぐ みらいへ



2025 **2.8** (土) 14:30 開場
15:00 開演
ぎふ清流文化プラザ長良川ホール (岐阜市学園町 3-42)

全席自由 **1,000**円 (税込)

チケット販売 11月22日(金) 10:00～販売開始

■チケットぴあ Pコード:285-339

■ぎふ清流文化プラザ サービスカウンター (TEL 058-233-8121)

※未就学児の入場不可。 ※車イス席はぎふ清流文化プラザ サービスカウンターのみのお取り扱いです。

主催：(公財)岐阜県教育文化財団

〈出演〉

岐阜県洋舞家協会

今井クラシックバレエスクール

かやの木芸術舞踊学園

川島ナナバレエ団

ca-coダンス工房

佐藤小夜子DANCE LABORATORY

島田恵舞踊研究所

モダンダンスYou Co.

岐阜舞踊協会

〈特別ゲスト〉

野村峰山(人間国宝・尺八奏者)

公益財団法人 岐阜県教育文化財団
プラザ事業課

〒502-0841
岐阜市学園町3-42ぎふ清流文化プラザ1階
TEL.058-233-8164 FAX.058-233-5811
<https://www.seiryu-plaza.jp/>
✉ gecf@g-kyoubun.or.jp

 **ぎふ清流文化プラザ**
ともに、つくる、つたえる、かなえる

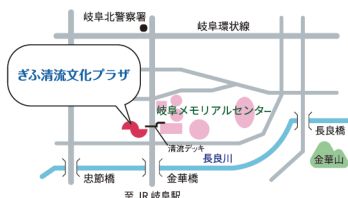
■公共交通機関のご案内【岐阜バス】

JR岐阜駅10番のりば または名鉄岐阜(バスターミナル)Cのりば
【三田循環】[K50 長良八代公園(行き)][K55 栗野西5丁目(行き)]
または【城田寺団地線】[K49 城田寺団地(行き)]にて約20分
「メモリアル正門前」バス停下車 徒歩1分。

■駐車場について ぎふ清流文化プラザ駐車場(133台)

◆駐車料金/3時間まで100円 それ以降30分ごとに100円
(上限 1,000円 但し夜間の留め置きはできません。)
※障害者手帳をお持ちの方は、駐車料金の減免があります。

※駐車場には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。



1. ca-co ダンス工房

しなやかに したたかに たくましく

構成・振付 / 長寄かよ子

「female」 音楽 / 「竹の四季」より「秋」 演奏 / 野村峰山(尺八)

出演 / 尾崎真実 古田梨香子 長寄かよ子

2. 川島ナナバレエ団

王道のクラシックバレエ、「今」を写し出すコンテンポラリーバレエ、遺すべきは片方ではなく両方、別ものではなく、繋がっている。そんな事を思いながら、同じダンサーがそれぞれを踊ります。どうぞお楽しみ下さい。

「ドン・キホーテ」 音楽 / ミンクス

第3幕よりキトリのヴァリアシオン 出演 / 大野樹梨

「白鳥の湖」 音楽 / チャイコフスキー

第3幕よりオディールのヴァリアシオン 出演 / 重山優衣

「ライモンダ」より 音楽 / グラスノフ

ライモンダのヴァリアシオン 出演 / 長屋亜祐

3. 島田恵舞踊研究所

何かに出会える…何かが変わる… いつかその日が来る事を願い歩き続ける

構成・振付 / 島田恵

「いつの日にか」 音楽 / マイケル・ナイマン

出演 / 小林泉香 岸恭子 大橋実聖 岸舞依

4. 今井クラシックバレエスクール

クラシックバレエの代表的な作品の中から「ジゼル」第2幕で踊られる男性の踊り。

「ジゼル」 音楽 / アダン

第2幕よりアルブレヒトのヴァリアシオン 出演 / 清水口隼冬

5. 佐藤小夜子 DANCE LABORATORY

今回踊る「Polka」は何度も踊ってきた作品(Legacy)の1つです。そんな作品をこの公演で踊られるのは縁かと感じています。キュートな造形とダンスでお送りする私達の「Polka」をお楽しみください。

構成・振付 / 佐藤小夜子 衣裳 / 武田晴子

「Polka」 音楽 / Johann Strauss 「Annen-Polka, op.117」

出演 / 古井慎也 中陽美 上村彩水 安藤恵子(川口節子バレエ団)
小鷹衣茅和 井奈波友紀子 佐藤小夜子

休憩

6. 岐阜舞踊協会

清元「花がたみ」 出演 / 花柳弘霞眉

7. かやの木芸術舞踊学園

亡き者を想い、祈る2作品…。

構成・振付 / 木原創 木原友里

「The Prayer ~父への祈り~」 音楽 / シャルロット・チャーチ

出演 / 野澤美優

「そして僕は一人になった」 音楽 / サム・スミス

出演 / 木原レン

8. 川島ナナバレエ団

構成・振付 / 小寺亮太

「Shinjuku Twilight」 音楽 / エディ・ヒギンズ・トリオ

出演 / 長屋亜祐 重山優衣 大野樹梨

9. 今井クラシックバレエスクール

変わりゆく時代の中で中世の時代より継承され、愛され続けるクラシックバレエ。代表的な伝統のある作品の中から2作品を新しい世代のダンサーたちが踊ります。

「眠れる森の美女」 音楽 / チャイコフスキー

第3幕より宝石のパドトロワ 出演 / 畑中萌々菜 南果音 清水口隼冬

「瀕死の白鳥」 音楽 / サンサーンス

出演 / 今井七菜

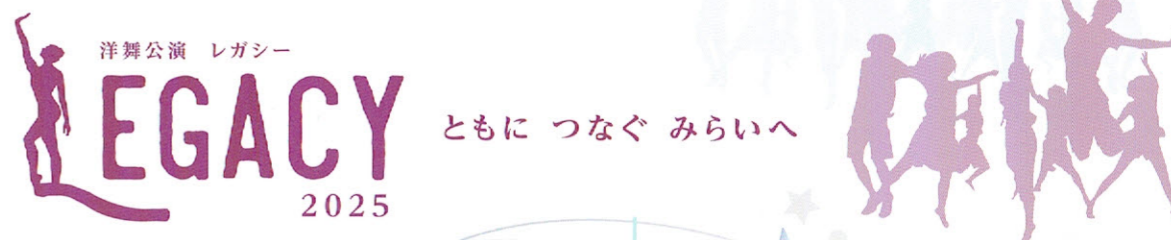
10. モダンダンス You Co.

人生100年と言われる今、運が悪かった!! 寿命がなかった!! で終わらざる得なかった死…頬を撫でる風に聞いてみた…
「定め」ってあるの? 野村峰山先生の尺八の音に沈み…お聞きしたい 「定め」って あるの?

構成・振付 / 篠田侑子

「定」 音楽 / 「甲乙」 演奏 / 野村峰山(尺八)

出演 / 篠田侑子・篠田志緒



洋舞公演 レガシー 作品振付師一覧



今井 美保

今井クラシックバレエスクール代表。橋バレエ学校、牧阿佐美バレエ団を経てパルコ劇場出演などフリー活動後、20代はニューヨークにて研鑽を積み、国内外で舞台活動をする。帰国後は高山市でスタジオを開設、現在に至る。



木原 創

かやの木芸術舞踊学園学長。全国舞踊コンクールにて、振付作品が過去16作品第1位受賞。「清流の国ぎふ」文化祭2024開閉会式振付を担当。和太鼓を用いたオリジナルミュージカルなどを上演。



佐藤 小夜子

三田美代子氏のもとでダンスを学び踊り始める。1993年より藤井公・利子両氏に師事。1995年より独自の表現をめざし自主公演を行い、1997年佐藤小夜子DANCE LABORATORY設立。オリジナルテイ溢れるダンス表現を模索中。



島田 恵

島田恵舞踊研究所代表。大垣市・岐阜市にて、現代舞踊・児童舞踊中心に活動。岐阜県民文化祭、大垣市芸術祭・児童舞踊公演等に参加、構成・振付を行う。



ゲスト
花柳 弘霞眉
(岐阜舞踊協会)

花柳流中部支部委員。専門部師範として1971年より「弘霞眉会」を主宰。



川島 ナナ

1972年川島ナナバレエ研究所設立。1993年大垣市文化連盟特別優秀者賞・2003年岐阜県芸術文化奨励受賞。第14回国民文化祭オープニング「水の精」振付。越智實、ノラ・キス、ジャン・クロード・ルイズ、深川秀夫、各氏に師事。



小寺 亮太

川島ナナバレエ団副代表。英国にて大学院振付科卒業。「Research in Dance Education」に論文掲載。大垣市文化連盟奨励受賞。ロンドンのダンス助成事業公演に選出。「清流の国ぎふ」文化祭2024洋舞公演合同作品「ORIBE-ism ~3つの流れ~」振付担当。



篠田 侑子

幼少時に味わった盆踊りからの舞踊への憧れ…20歳の時三田美代子作品に出会い、即師事、藤井公・利子両氏に師事。研究所開設。ソロリサタル、リサイタル、発表会、合同公演にて作品発表。肉体を通し発する言葉を求め!



長寄 かよ子

幼少期より故 三田美代子に師事。1990年渡米。マーサグラハムで学ぶ、三重国民文化祭で西田暁氏の作品に出演。1994年から東京、京都、海外で作品を発表。2003年ca-coダンス工房を立ち上げる。



特別ゲスト
野村 峰山

尺八奏者(人間国宝) 平成6年度文化庁芸術祭賞、愛知県芸術文化選奨文化賞、都山賞、平成26年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞、令和2年芸術選奨文部科学大臣賞受賞など多数受賞。2024年紫綬褒章受章。(HPより)

洋舞公演 レガシー
LEGACY
2025

2025

ともに つなぐ みらいへ

2.8(土) 14:30 開場 15:00 開演
ぎふ清流文化プラザ 長良川ホール (岐阜市学園町 3-42)



かやの木芸術舞踊学園



島田恵舞踊研究所



ca-coダンス工房



佐藤小夜子DANCE LABORATORY



川島ナナバレエ団



今井クラシックバレエスクール



モダンダンスYou Co.